Download on the App Store

ti amo Italian ★★★★★
by Alessio, teacher since 2018

Subject pronouns

In Italian the verb already tells you who is speaking: *parlo* can only be *io*. That is why subject pronouns are often dropped, and using them constantly sounds odd: you add them for clarity or emphasis.

The table

Person	Pronoun	Example
1st sing.	io	io sono di Roma
2nd sing.	tu	tu sei Sofia Loren?
3rd sing.	lui / lei	lui è Marcello Mastroianni, lei è Anna Magnani
1st pl.	noi	noi siamo attori
2nd pl.	voi	voi siete registi
3rd pl.	loro	loro sono famosi

When to use them

Case	Example
Contrast	io prendo il caffè, lui il tè
Emphasis	l'ha detto lei, non io
After anche / neanche	anche noi amiamo Fellini
On their own, without a verb	Chi è stato? Io.

The polite *Lei*: formal address uses the third person, even when speaking to a man: *Lei è molto gentile, dottore*.

The most common mistakes

Wrong	Right
io parlo, io mangio, io vado	parlo, mangio, vado (io in every sentence sounds insistent: the ending already says who)
Lui è venuto? (to the doctor)	Lei è venuto?, formal address uses the third person



Free sheet, for personal use: you may print it for yourself.
Do not redistribute, publish, sell or modify. © thuisitaliaans.com · All rights reserved.

Download on the App Store

ti amo Italian ★★★★★
by Alessio, teacher since 2018

What else you need to know

What the Italian sheet does not have: Italian next to English, the words of the page and a story about the language.

Italian and English side by side

English cannot drop the subject: you must say *I speak*. Italian normally does drop it, because the verb ending already carries the person: *parlo* can only be *I speak*. Using *io* in every sentence is not wrong, but it sounds insistent, as if you were contrasting yourself with someone else. Keep the pronoun for emphasis: *io pago, tu offri il prossimo*.

Pronouns after a preposition

After *con, per, da, di, a* and after *come* or *più… di* two pronouns change shape. The other five stay as they are.

Subject	After a preposition	Example
io	**me**	vieni con me? secondo me
tu	**te**	è per te, più alto di te
lui / lei	lui / lei	vado da lei, parlo con lui
noi / voi / loro	noi / voi / loro	a casa da noi, per voi, con loro

The classic mistake is ~~tra io e to~~: it is *tra me e te*. And in comparisons *come me* and *più bravo di te* are the standard forms in everyday Italian.

Did you know?

The polite *Lei* was born in the Renaissance from expressions like *Vostra Signoria* (“your lordship”): a feminine noun, which is why the pronoun is grammatically feminine and third person even when you address a man. You are not calling the doctor “she”: you are addressing his invisible lordship.

The words on this page

Italian	What it is
inventare	to create something that never existed before
vincere	to beat everyone else
il romanzo	a long invented story in a book
la radio	box that broadcasts voices and music
gli attori	the people you see on screen
i registi	the people behind the camera in charge



thuisitaliaans.com/grammatica/en
Alessio · teacher of Italian as a foreign language, ITALS master’s

Free sheet, for personal use: you may print it for yourself.
Do not redistribute, publish, sell or modify. © thuisitaliaans.com · All rights reserved.

Download on the App Store

ti amo Italian ★★★★★
by Alessio, teacher since 2018

Subject pronouns · exercises

First the chapter check, then five exercises in order of difficulty. No answers here: they are all together on the answers page.

00 · Try it now

Is the pronoun needed? Choose:

1. _____ amo i film di Sophia Loren.
2. Chi ha scelto il ristorante? _____, come sempre.
3. _____ prendo la pizza, _____ la pasta: gusti diversi.
4. Scusi, _____ è il professor Rossi?

01 · Chi è?

Replace the name with the subject pronoun.

1. Marco → _____
2. Anna → _____
3. Marco e Anna → _____
4. tu e Sara → _____
5. io e Marco → _____
6. le mie amiche → _____

02 · Tu o Lei?

Choose the right form for each situation.

1. Parli con un amico al bar: (tu / Lei) → _____
2. Parli con il medico: (tu / Lei) → _____
3. Parli con un bambino: (tu / Lei) → _____
4. Scrivi un'email a un professore: (tu / Lei) → _____
5. Parli con due colleghi giovani: (voi / Loro) → _____
6. Parli con la signora del negozio: (tu / Lei) → _____

03 · Serve o non serve?

In Italian the pronoun is often dropped. Write **sì** if it is worth keeping (contrast, clarity), **no** if it is better left out.

1. _____ sono italiano, e tu?
2. _____ mangio una pizza.
3. Io lavoro, _____ studia.
4. _____ abitiamo a Roma.
5. Chi paga? _____!
6. _____ parlano italiano molto bene.

04 · Persona giusta

Complete with the pronoun that matches the verb form.

1. _____ parliamo italiano.
2. _____ parlate inglese?
3. _____ parlano spagnolo.
4. _____ parlo francese.
5. _____ parli tedesco?
6. _____ parla arabo.



Free sheet, for personal use: you may print it for yourself.
Do not redistribute, publish, sell or modify. © thuisitaliaans.com · All rights reserved.

Download on the App Store

ti amo Italian ★★★★★
by Alessio, teacher since 2018

05 · Presentazioni

Complete the dialogue with the right pronouns, articles and adjectives.

REVIEW articles · adjectives

1. — Ciao! _____ sono Marta. E _____?
2. — _____ sono Kim. Sono corean _____.
3. — Queste sono Lena e Ana: _____ sono spagnol _____.
4. — E _____ due, siete studenti?
5. — Sì, _____ studiamo _____ italiano.
6. — Il signor Rossi? _____ è _____ nostro professore.

Read and understand

This chapter's grammar. Example: a museum website.

Tre vite · Museo Civico

museocivico.it/tre-vite

Tre vite italiane

Lui è Guglielmo Marconi, bolognese. **Lui** inventa la radio a vent'anni.

Lei è Grazia Deledda, sarda: **lei** vince il Nobel nel 1926.

Loro sono i fratelli Lumière? No, **loro** sono francesi.

E **tu**? **Noi** raccontiamo, **tu** ascolti: la sala è al primo piano.

1. Chi vince il premio Nobel?
- ○ Grazia Deledda
- ○ Guglielmo Marconi
- ○ I fratelli Lumière
- ○ Il direttore del museo

2. Perché in italiano si può dire solo «inventa», senza «lui»?
- ○ Perché è più veloce
- ○ Perché la fine del verbo dice già chi fa l'azione
- ○ Perché è un errore accettato
- ○ Perché il soggetto è sempre lui

3. Quando si mette «lui» o «lei» davanti al verbo?
- ○ Sempre
- ○ Mai
- ○ Solo nello scritto
- ○ Per contrasto o per enfasi

Read and understand

This chapter's grammar. Example: an article on two famous Italians.

Il Corriere del Quartiere

VENERDÌ 15 MARZO · PAGINA 3

STORIE

Lei vinse il Nobel, lui inventò la radio

di Paola Renzi

Lei è Grazia Deledda, di Nuoro. **Lei** scrisse trenta romanzi.

Lui è Guglielmo Marconi, di Bologna. Aveva vent'anni quando cominciò.

Loro due non si conobbero mai, ma **noi** li leggiamo e li ascoltiamo ancora.

E **tu**, quale dei due conoscevi già?

1. Quanti romanzi scrisse Grazia Deledda?
- ○ tre
- ○ venti
- ○ trenta
- ○ cento

2. «Aveva vent'anni quando cominciò»: chi cominciò?
- ○ Marconi
- ○ Deledda
- ○ Il giornale
- ○ Il lettore

3. Completa: «___ sono i miei amici. ___ abitano a Pisa».
- ○ Lui … Lui
- ○ Lei … Lei
- ○ Noi … Noi
- ○ Loro … Loro



Free sheet, for personal use: you may print it for yourself.
Do not redistribute, publish, sell or modify. © thuisitaliaans.com · All rights reserved.

Download on the App Store

ti amo Italian ★★★★★
by Alessio, teacher since 2018

One more go

Contrast, politeness, emphasis: fill in the right subject pronoun.

1. _____ parlo italiano e _____ parli inglese: perfetto!
2. Signora, _____ è molto gentile.
3. Chi paga? Pago _____ !
4. Marco è di Roma; _____ invece siamo di Bari.
5. E _____ , di dove siete?
6. _____ sono pronti, ma Anna no.
7. Anche _____ vuoi un gelato?
8. Dottore, _____ ha un minuto per me?
9. Non sono stato _____ !
10. _____ è simpatica, _____ è timido.

Frequently asked questions

When do I use tu and when Lei?
Tu with family, friends, children, and generally among younger people; *Lei* with strangers, in shops and offices, and with anyone older or in a professional role. When in doubt, start with *Lei*: the other person will offer the switch with *diamoci del tu*.

My textbook has egli and ella: do people say that?
No: *egli, ella, esso, essa* belong to literary and bureaucratic writing. Spoken and normal written Italian uses *lui, lei, loro* as subjects: *lui arriva domani*. You should recognise *egli* in old books, not produce it.

Is voi ever used as a polite form?
As a plural, *voi* is simply "you all", always correct. As a polite singular it survives in parts of the South and in old-fashioned commercial letters, but the modern standard for formal address is *Lei*.

How do I tell lei ("she") from Lei (formal "you")?
In writing, by the capital letter: *Lei è molto gentile* is "you are very kind". In speech by the situation, and by the adjective: it agrees with the real person, so *Lei è stanco?* to a man and *Lei è stanca?* to a woman. The verb is always the third person singular, in either case.

How do I say "it is raining" or "it's late"? There is no "it"
Right: Italian has no empty subject. You just say the verb: *piove, nevica, è tardi, è importante partire*. Beginners add *esso* or *lui* from habit and end up with *esso piove*. If a thing is really the subject, you name it or leave it understood: *il treno è in ritardo*, *è in ritardo*.

How do I say "you" in general, as in "you pay at the cash desk"?
Italian uses *si* with the third person: *si paga alla cassa, si mangia bene qui*. You can also use *tu* in an informal sense: *se vai in Italia, ti accorgi che…* It is the same "one" that English uses for formal prose, but in Italian it is the everyday way of giving directions.

When must I keep the subject pronoun?
When the verb alone leaves doubt. *Parla* can be *lui*, *lei* or *Lei*, so *lei parla troppo* clears it up. Later, in the subjunctive, the forms of *io*, *tu* and *lui* are identical (*che io / tu / lui parli*), and the pronoun becomes almost compulsory.

Is it sono io che ho pagato or che ha pagato?
The standard is *sono io che ho pagato*: the verb after *che* agrees with the pronoun. *Siamo noi che abbiamo vinto* follows suit. In speech you will hear the third person (*sono io che ha*), but exams and careful writing want the agreed form.



thuisitaliaans.com/grammatica/en
Alessio · teacher of Italian as a foreign language, ITALS master's

Free sheet, for personal use: you may print it for yourself.
Do not redistribute, publish, sell or modify. © thuisitaliaans.com · All rights reserved.

Download on the App Store

ti amo Italian ★★★★★
by Alessio, teacher since 2018

APPENDIX · THE EXPLANATION IN ITALIAN

I pronomi soggetto

In italiano il verbo dice già chi parla: parlo può essere solo io. Per questo i pronomi soggetto spesso si omettono, e usarli sempre suona strano: si mettono per chiarire o per dare enfasi.

La tabella

Persona	Pronome	Esempio
1a sing.	io	io sono di Roma
2a sing.	tu	tu sei Sofia Loren?
3a sing.	lui / lei	lui è Marcello Mastroianni, lei è Anna Magnani
1a plur.	noi	noi siamo attori
2a plur.	voi	voi siete registi
3a plur.	loro	loro sono famosi

Quando metterli

Caso	Esempio
Contrasto	io prendo il caffè, lui il tè
Enfasi	l'ha detto lei, non io
Dopo anche / neanche	anche noi amiamo Fellini
Da soli, senza verbo	Chi è stato? Io.

Il Lei di cortesia: per dare del lei si usa la terza persona, anche parlando con un uomo: Lei è molto gentile, dottore.

Da sapere

· *Egli, ella, essi* sopravvivono solo nei testi scritti e nella grammatica scolastica. Nell'italiano vivo, anche formale, si dice **lui, lei, loro**: nessuno te ne vorrà.

· Il pronome torna obbligatorio quando c'è un contrasto o una parola come *anche, neanche, proprio, solo*: *io prendo il caffè, tu? · anche noi veniamo · l'ha detto lui, non io.*

· Nelle mail il *Lei* di cortesia si scrive maiuscolo, insieme ai suoi pronomi: *La ringrazio, Le scrivo, Suo.* È una convenzione dello scritto, non una regola di grammatica.

Gli errori più comuni

Sbagliato	Giusto
io parlo, io mangio, io vado ogni frase	in italiano il pronome si omette: parlo, mangio, vado
Lui è venuto? (parlando col dottore)	Lei è venuto?, il Lei formale usa la terza persona



thuisitaliaans.com/grammatica/en
Alessio · teacher of Italian as a foreign language, ITALS master's

Free sheet, for personal use: you may print it for yourself.
Do not redistribute, publish, sell or modify. © thuisitaliaans.com · All rights reserved.

Download on the App Store

ti amo Italian ★★★★★
by Alessio, teacher since 2018

Where to go next

The other 54 sheets, up to C2

This is one of the 7 free sheets. The other 54 follow the same pattern, from A1 to C2: rules and tables, exercises, a text to read and all the answers. All 61 in one purchase for €9, or included in the full course.

All 61 sheets · €9 — thuisitaliaans.com/schede

Self-paced online Italian course, from A1 to C2

55 chapters in the right order, written by a teacher: exercises that correct you on the spot, tests to skip what you already know, and reviews that come back at the right time. The first half of A1 is free, no sign-up.

No sign-up and no card for the free part. The full course is €39 a year, or €79 once, for life.

Start the free part → — thuisitaliaans.com/en/online-italian-course

Every topic, a world

In the **ti amo Italian** app, grammar is practised inside thematic pathways with field-specific vocabulary: *il bar*, *i trasporti*, *il calcio*, *la moda*, *la burocrazia* and seventeen more. Choose your world and the grammar comes along by itself, explained in your language too.

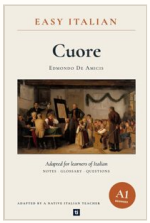
Half the A1 course free, no sign-up

App Store · thuisitaliaans.com/app-ti-en

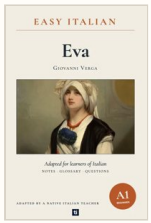
Download on the App Store

Read Italian at your level

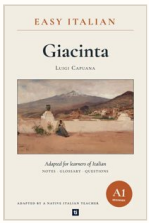
Italian classics rewritten from A1 to C1, with notes and a glossary.



Cuore
Edmondo De Amicis · Level A1



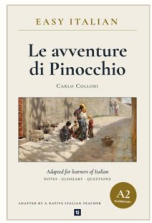
Eva
Giovanni Verga · Level A1



Giacinta
Luigi Capuana · Level A1



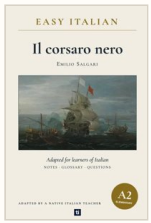
Il giornalino di Gian Burrasca
Vamba · Level A1



Le avventure di Pinocchio
Carlo Collodi · Level A2



La coscienza di Zeno
Italo Svevo · Level A2



Il corsaro nero
Emilio Salgari · Level A2

All A1 books: thuisitaliaans.com/italian-books-a1

Answers

All together in one place: check your work here, and leave this page out if you print for a class.

00 · Try it now
1. Anche io · 2. Lei · 3. Io, lui · 4. Lei

01 · Chi è?
1. lui · 2. lei · 3. loro · 4. voi · 5. noi · 6. loro

02 · Tu o Lei?
1. tu · 2. Lei · 3. tu · 4. Lei · 5. voi · 6. Lei

03 · Serve o non serve?
1. sì *(c'è contrasto io / tu)* · 2. no *(basta il verbo)* · 3. sì *(lui/lei, il contrasto va segnato)* · 4. no · 5. sì *(io, da solo)* · 6. no

04 · Persona giusta
1. noi · 2. voi · 3. loro · 4. io · 5. tu · 6. lui / lei / Lei

05 · Presentazioni
1. io, tu · 2. Io, coreano/coreana · 3. loro, spagnole · 4. voi · 5. noi, l' · 6. Lui, il

Read and understand 1
1. a) Grazia Deledda · 2. b) Perché la fine del verbo dice già chi fa l'azione · 3. d) Per contrasto o per enfasi

Read and understand 2
1. c) trenta · 2. a) Marconi · 3. d) Loro … Loro

One more go
1 Io, tu · 2 Lei · 3 io · 4 noi · 5 voi · 6 Loro · 7 tu · 8 Lei · 9 io · 10 Lei, lui



thuisitaliaans.com/grammatica/en
Alessio · teacher of Italian as a foreign language, ITALS master's

Free sheet, for personal use: you may print it for yourself.
Do not redistribute, publish, sell or modify. © thuisitaliaans.com · All rights reserved.